

# HOSPITALITY MANAGEMENT

## SEDE DI ASIAGO (VI)

### 2020-2022

**TECNICO SUPERIORE PER LA GESTIONE DI STRUTTURE E SERVIZI TURISTICI**  
**Percorso Formativo: 1000 ore aula + 800 ore stage**

N	ORE	UNITA' FORMATIVA
1	20	TERRITORIO, MERCATI E TURISMO
2	30	HOSPITALITY MANAGEMENT
3	70	TURISMO, SOSTENIBILITA' E TERRITORI MONTANI
4	30	TRAVEL AND FACILITIES MANAGEMENT
5	40	SOFT SKILLS AND TEAM WORK
6	60	SICUREZZA NEL SETTORE TURISTICO Rilasciate le seguenti certificazioni (art. 37 del D. Lgs. 9 aprile 2008, n. 81 – Accordo Stato-Regioni del 21.12.2011): <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>CERTIFICATO FORMAZIONE GENERALE DEI LAVORATORI</b></li> <li>2. <b>CERTIFICATO FORMAZIONE SPECIFICA DEI LAVORATORI</b></li> <li>3. <b>CERTIFICATO PREVENZIONE INCENDI – RISCHIO MEDIO</b></li> <li>4. <b>CERTIFICATO FORMAZIONE PREPOSTI</b></li> <li>5. <b>CERTIFICATO PER ADDETTO AL PRONTO SOCCORSO PER AZIENDE DEL GRUPPO B-C</b></li> </ol>
7	60	STRUMENTI INFORMATICI 4.0 E MULTIMEDIALITÀ PER IL TURISMO E GLI EVENTI
8	50	TECNICHE DI COMUNICAZIONE E SOCIAL MEDIA
9	50	MARKETING E WEB MARKETING PER IL TURISMO E LO SPORT
10	20	ICT EVENTS MANAGEMENT
11	50	ICT E 4.0 PER L'ACCOGLIENZA E IL FRONT OFFICE TURISTICO
12	50	ICT 4.0 PER IL BACK OFFICE TURISTICO
13	50	BOOKING LAB E INTERMEDIAZIONE TURISTICA Rilasciate le seguenti certificazioni (art. 37 del D. Lgs. 9 aprile 2008, n. 81 – Accordo Stato-Regioni del 21.12.2011): <b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA RESO IATA 814 AI FINI DELL'OTTENIMENTO DELL'AUTORIZZAZIONE PER L'EMISSIONE DELLA BIGLIETTERIA AEREA</b>
14	50	CONTABILITÀ, BUDGETING E FINANZIAMENTI PER IL SETTORE TURISTICO

15	30	DESTINAZIONI, ITINERARI E TURISMO GREEN
16	40	INTERNATIONAL SPORT EVENTS LAB <i>UNITA' IN LINGUA INGLESE (CLIL)</i>
17	30	THE LAND OF VENICE - DOLOMITI UNESCO: MARKETING AND MANAGEMENT <i>UNITA' IN LINGUA INGLESE (CLIL)</i>
18	100	ENGLISH
19	120	DEUTSCH
20	30	PROJECT WORK
21	20	VISITE AZIENDALI E VIAGGI STUDIO
<b>Tot. Lez.</b>	<b>1000</b>	
	<b>800</b>	<b>STAGE FORMATIVO 1° E 2° ANNO</b>